



Con *Corriere della Sera* e *La Gazzetta dello Sport* arrivano in edicola tutti i libri di Gianni Rodari, il fantastico narratore che fa ridere e sognare i bambini e i loro genitori, 32 volumi illustrati da grandi disegnatori. Giovedì 8 ottobre il primo titolo: “Favole al telefono”, illustrato da Bruno Munari.

Milano, 7 ottobre 2015 - Il *Corriere della Sera* e *La Gazzetta dello Sport* portano in edicola una nuova imperdibile collana di libri per le famiglie: la collezione completa “**Gianni Rodari**”, uno dei più grandi autori italiani del Novecento per bambini e ragazzi, che con la sua fantasia e intelligenza incanta da sempre anche gli adulti.

Ironico, inventore di parole, visionario, Rodari con la sua “grammatica della fantasia” ha creato un nuovo modo di raccontare storie ai più piccoli ammantando di magia e divertimento il loro spontaneo amore per la pace, per il gioco, la loro golosità, la propensione al buffo, la voglia di amicizia.

Da “Favole al telefono” a “Le avventure di Tonino l’invisibile” e tutti gli altri grandi titoli, la collana raccoglie l’intera produzione di Rodari – fiabe, storie e filastrocche - e offre un viaggio infinito dentro l’inesauribile libertà delle sue invenzioni, sempre coniugata con la puntuale osservazione della realtà contemporanea all’insegna dell’eleganza, dell’ironia, della freschezza.

Ogni volume è arricchito dai disegni dei grandi illustratori che hanno interpretato le sue opere: da Bruno Munari a Sophie Fatus, da Giulia Orecchia a Valerio Vidali.

“Gianni Rodari” è una collana da collezionare e custodire, che mostra l’incredibile attualità del pensiero e della scrittura del grande autore. È costituita da 32 volumi compatti, eleganti, colorati, in edicola a cadenza settimanale. Tutti i volumi sono acquistabili con *Corriere* e *Gazzetta* a 7,90 euro.

Il primo volume, in edicola giovedì 8 ottobre con le illustrazioni di Bruno Munari, è il celebre “Favole al telefono”, un libro che non conosce il passare del tempo: la minuscola Alice Cascherina, i paesi fantastici visitati da Giovannino Perdigiorno, i personaggi anticonformisti, le domande assurde capaci di far riflettere il piccolo lettore, i nomi divertenti come Stragenerale Bombone Sparone Pestafraccassone, numeri come millanta o meravigliardo, palazzi fatti di gelato e fucili che invece di sparare dicono “bum”.

La seconda uscita della collana, giovedì 15 ottobre, sarà “Il libro dei perché” illustrato da Giulia Orecchia.

Gianni Rodari, (Omegna 1920 – Roma 1980) ha meritato diversi riconoscimenti fra cui il prestigioso Premio Andersen (1970), una sorta di Nobel della letteratura per l’infanzia. I suoi libri hanno conosciuto innumerevoli traduzioni. Il metodo della poesia come gioco e l’arte di inventare storie hanno anticipato la tecnica attuale della scrittura creativa, e sono ancora oggi impiegati dagli autori per ragazzi e dagli insegnanti per avvicinarli all’arte della scrittura e ai grandi temi sociali.

Questo il piano completo dell'opera:

1. Favole al telefono
2. Il libro dei perché
3. Filastrocche in cielo e in terra
4. Novelle fatte a macchina
5. Il libro degli errori
6. Fiabe lunghe un sorriso
7. Filastrocche per tutto l'anno
8. La torta in cielo
9. La Freccia Azzurra
10. C'era due volte il barone Lamberto
11. Il Pianeta degli alberi di Natale
12. Gelsomino nel paese dei bugiardi
13. Atalanta
14. La filastrocca di Pinocchio
15. Le avventure di Cipollino
16. Prime fiabe e filastrocche
17. Zoo di storie e versi
18. Il gioco dei quattro cantoni
19. Gli affari del signor Gatto
20. Tante storie per giocare
21. Fra i banchi
22. Filastrocche lunghe e corte
23. Venti storie piú una
24. Le avventure di Tonino l'invisibile
25. Gip nel televisore e altre storie in orbita
26. Fiabe e Fantafiabe
27. Il secondo libro delle filastrocche
28. I viaggi di Giovannino Perdigiorno
29. La gondola fantasma
30. Piccoli vagabondi
31. Le favolette di Alice
32. Storie di Marco e Mirko